

萩咲く頃に

トム・プロジェクト プロデュース

作・演出 ふたくち つよし

父は息子に期待した。
息子はその期待に応えられず、引きこもった。
妹はそんな兄を許すことが出来なかった。
しかし母だけは、どんな時も見守り続けた。

そして2011年3月11日。
あの日を境に家族はバラバラになった……。

「父さん、頑張ったんだよ、僕は」

東北のとある町で暮らす澤田家。
これは、家族の絆を紡ぐ物語です。



Otonashi Mikiko

音無美紀子

Fujisawa Shiko

藤澤志帆

Morikawa Yuki

森川由樹

Nishio Yuki

西尾友樹

Owada Baku

大和田獏

ふたくち つよし 〈作・演出〉プロフィール

1997年、劇団「風力写真機」を設立。市井に生きる人々をユーモアとペーソスを交えてさりげなく描くその作風と演出は、近年とみに高く評価されている。主な作品「風薫る日に」(劇団俳優座)、「お茶をすすって」「こんにゃくの花」「切り子たちの秋」(劇団青年座)、「霞晴れたら」(劇団民藝)、トム・プロジェクト「ダモイ〜収容所から来た遺書〜」「夕空晴れて」「かもめ来るころ」「百枚めの写真」等。また「切り子たちの秋」は2012年の鶴屋南北戯曲賞の最終候補にもなった。

STAFF

美術/中川香純 照明/五十嵐正夫 音響/半田充 衣装/樋口藍 舞台監督/小笠英樹
宣伝美術/中塚健仁 宣伝ヘアメイク/若林あかね 春山聡子 宣伝写真/塩谷安弘
プロデューサー/岡田潔 企画制作/トム・プロジェクト

協力

オフィスのいり スタッフ・アップ
シアター・プレーン NPO法人 座・アルテ
アートワン 働夢

2019年1月16日[水]-1月17日[木]

劇場 東京・両国 シアター X^{カイ}
URL: <http://www.theaterx.jp> TEL: 03-5624-1181

1月 16日[水] 17日[木]
14:00
19:00

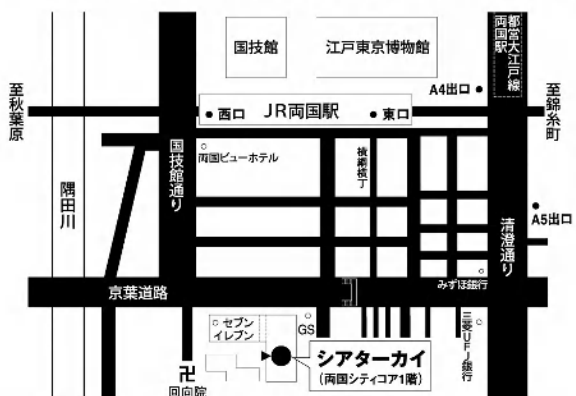
※ 未入学児童の入場不可
※ 開場は開演の30分前
※ 開演時間に遅れますと指定のお席にご案内出来ない場合がございます。予めご了承下さい。

入場料 [全席指定・税込]
一般前売: 4,500円 一般当日: 5,000円
U-25 [25歳以下]: 2,000円 シニア [60歳以上]: 4,000円

※U-25・シニア券はトム・プロジェクトのみで販売。
要身分証明書。前売当日とも同料金

一般発売 2018年11月9日(金) 10:00~

- チケットぴあ 0570-02-9999 [音声自動認識/Pコード 489-866]
 ローソンチケット 0570-000-407 [オペレーター対応]
0570-084-003 [Lコード 32582]
 e+ [イープラス] <http://eplus.jp> [パソコン&ケータイ]
 トム・プロジェクト 03-5371-1153
<http://www.tomproject.com>



JR総武線両国駅西口下車、左へ徒歩約3分
都営地下鉄大江戸線両国駅A4・A5出口徒歩約8分
〒130-0026 東京都墨田区両国2-10-14 両国シティコア1階

トム☆トム倶楽部 新規会員募集中!! 入会金2,000円 年会費10,000円で、なんと!年間3本の作品が御観劇いただけます! お問い合わせはトム・プロジェクトまで!



トム・プロジェクト

〒151-0053 東京都渋谷区代々木2-5-1 羽田ビル903

TEL03-5371-1153 FAX03-5371-1159

E-mail: tom@tomproject.com<http://www.tomproject.com>

今回の公演を、お手伝いして下さる方を募集しています。お問い合わせは、トム・プロジェクトまで。